

# HOP, HOP SALADE

## Dossier de présentation

**FABLE  
FANTASTIQUE  
IMMERSIVE**

**Une Déesse, une Ferme, un Déclic!**

Un Film de  
**DIVAGUS  
FILMS** 2023

Musique de  
**MAOZED  
DE SOLA**

Avec des  
Acteur-ices et figurant-es  
100% bio du Sud Luberon

Et puis  
Un autre truc important  
à écrire ici

**Un adolescent découvre une déesse reposant dans un écrin inattendu, sous la terre d'une ferme maraîchère bio. La créature enchantée par l'accueil de ce havre luxuriant propose ses oracles sur place. De tous les environs, une foule croissante de visiteurs tourbillonne et se relaye, jusqu'à ce que le gouvernement s'intéresse au miracle...**



# HOP. HOP. SALADE.



**Dans ce film tout public d'1h20, écrit et réalisé par Bertrand de Sola, on suit un bouquet de personnages exubérants jusqu'à leurs déclics. L'imaginaire volontiers loufoque traverse péripéties, frasques et émerveillement. Une dizaine d'acteurs et une centaine de figurants donnent corps à cette emballée, au cœur même d'une ferme exceptionnelle. La fiction et la réalité s'y entremêlent pour un voyage résolument multifacettes !**

**Divagus Films 2023**  
**Réalisé par Bertrand de Sola**  
**1h20 / Tout public**  
**Fable fantastique immersive**

**Coproduction Divagus Films / A'Typik**  
**<https://www.divagus.com/hop-hop-salade>**





## Fiction Réalité

Une plongée choisie :

L'angle est particulier : découvrir une vraie équipe dans une vraie ferme (Ceux qui Sèment, Cadenet) à travers des images glanées sur plusieurs mois, tout en revendiquant une histoire complètement inventée. Ces vrais employés ont accueilli la fiction dans leur milieu quotidien. La fiction s'est faufilée, sous les traits d'une employée supplémentaire et de personnages clients rocambolesques. Pour autant, ce panthéon dépareillé fréquente la vraie dynamique de cette exploitation de passionnés. On découvre donc ce lieu de surprise en surprise, embarqué sur le dos de l'histoire, dans une proximité réjouissante qui attise la curiosité...



# Cette Ferme ?

Projet initié par Gaëtan Raoux, elle est la concrétisation d'une vision complète. Un de ses fondements : Réhabilitation de la nature environnante.

## Nourrir la Vie

### Changer le monde !

Nourrir des gens tout en étant résilient. C'est le courant de la vie, apprécier le vivant et lui permettre de se développer. Favoriser toutes les chaînes du réseau trophiques, du pollinisateur jusqu'au rapace, en créant de l'habitat par des arbustes et couches végétales variées.

La ferme nourrit sa propre biodiversité, et le surplus constitue la production, pour nourrir les gens. On y est paysan, un rôle parmi tous ceux qui constituent le bel éventail de la vie de village.

## Respecter la Nature et l'Humain



Viser une nourriture locale toute l'année  
Ré-humaniser le territoire





# Un mot du réalisateur

**Drôle d'épopée que d'autoproduire un film  
comme HOP HOP SALADE !**

**Cette fiction abrite et colporte un souffle  
partagé que j'ai senti chez tous les participants !  
113 personnes !**

**Ce souffle a traversé des lieux riches de passions  
et de splendeurs, et aspire à une longue route  
vers de nombreux spectateurs !**



**Bertrand de Sola**

## Bande annonce :



<https://youtu.be/LbWYfS6drIY>

**Relayez,  
projetez,  
diffusez,  
Hop Hop Salade !**

**Cinémas locaux, Lieux  
culturels, Lieux privés,  
Lieux singuliers...**

**Contact diffusion :**

**Bertrand de Sola**

**06.31.42.35.91**

**[divagustheatre@free.fr](mailto:divagustheatre@free.fr)**